

FICHE CANDIDAT
Mobilité des Personnels
Mobilité Formation HORS EUROPE

Complétez la Fiche Candidat, imprimez-la, signez-la et joignez-y :

- une lettre d'invitation de l'Etablissement/ la Structure d'accueil

1. Vos coordonnées :

Nom :

Prénom :

Post occupé :

Adresse :

Email :

Téléphone :

2. Vous souhaitez vous rendre :

Dans un établissement
d'enseignement
supérieur Hors Europe

Dans une entreprise/
un organisme actif
dans les champs de la
formation /de l'art-de
la culture

3. Veuillez renseigner les coordonnées de la structure d'accueil et les coordonnées de la personne de contact :

Nom l'établissement/la structure :

Adresse :

Site Internet :

Personne de contact :

Poste occupé :

4. Avez-vous déjà réalisé une mobilité Formation HORS EUROPE (si oui, merci de préciser l'année universitaire durant laquelle a eu lieu la mobilité et le nom de l'établissement/ la structure d'accueil) :**5. Durée de la mobilité (veuillez indiquer le nombre de jours de voyage ET le nombre de jours de présence dans l'Etablissement d'accueil):**

Jours de voyage : 0 jour 1 jour 2 jours

Jours de formation :

6. Coût de la mobilité (veuillez consulter pour cela les taux de chancellerie sur le site https://www.economie.gouv.fr/dgfp/taux_chancellerie_change) :

Coût du voyage :

Taux journalier :

Coût total de la mobilité :

7. Veuillez présenter les principaux objectifs de la mobilité :

8. Veuillez présenter la valeur ajoutée de la mobilité (en termes de stratégie de modernisation et d'internationalisation des établissements/structures impliqués) :

9. Veuillez décrire les activités à réaliser :

10. Veuillez décrire les résultats et impacts attendus (par exemple sur l'évolution professionnelle de l'agent, sur les structures/établissements d'envoi et d'accueil) :

11. Veuillez déterminer vos connaissances linguistiques en vous référant au cadre européen des langues (voir pour cela la grille d'auto-évaluation transmise en annexe) :

	Néant	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Langue du pays d'accueil							
Anglais							

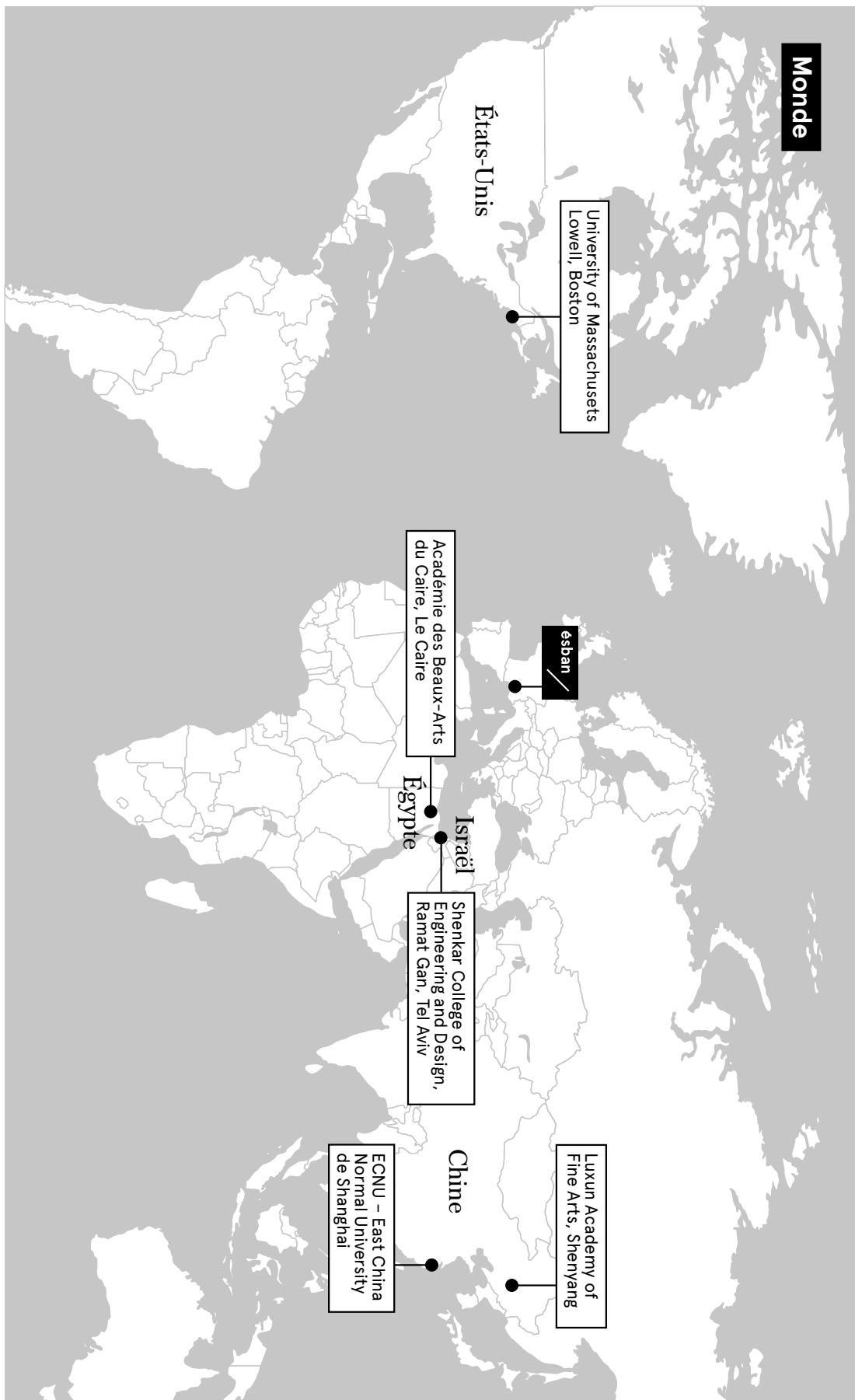
Je reconnaiss l'exactitude des renseignements fournis :

Date :

Signature de l'Agent :

LES ETABLISSEMENTS PARTENAIRES

Monde



Cadre européen commun de référence pour les langues - Grille d'autoévaluation

	A1 Utilisateur élémentaire	A2 Utilisateur élémentaire	B1 Utilisateur indépendant	B2 Utilisateur indépendant	C1 Utilisateur expérimenté	C2 Utilisateur expérimenté
Comprendre						
 Écouter	je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même ou de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	je peux comprendre des mots familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans desannonces, des affiches ou des catalogues.	je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, les loisirs, etc.), je peux comprendre l'essentiel de nombreux émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une voix relativement lente et distincte.	je peux comprendre des textes écrits essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre une description de événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.	je peux comprendre des textes écrits sur des questions contemporaines, sur des situations auxquelles j'assiste, mais je ne comprends pas la plupart des films en langue standard.	je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, quel que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition de faire un effort pour me familiariser avec un accent particulier.
Parler						
 Lire	je peux communiquer de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler à nouveau ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi qu'à propos de telles questions.	je peux lire des textes courts très simples, je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants, comme les petites publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt général, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt général, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatices et les tourments courantes. Je peux m'exprimer couramment et efficacement dans des relations sociales ou professionnelles, présenter et défendre mes opinions, présenter et défendre mes opinions, avec précision et clarté, et je peux répondre à celles de mes interlocuteurs.	je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatices et les tourments courantes. Je peux m'exprimer couramment et efficacement dans des relations sociales ou professionnelles, présenter et défendre mes opinions, avec précision et clarté, et je peux répondre à celles de mes interlocuteurs.
Écrire						
 S'exprimer oralement en continu	je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	je peux articuler des expressions de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et les explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou raconter d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	je peux présenter des descriptions détaillées et détaillées des sujets complexes, en intégrant des thèmes qui me sont familiers, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	je peux présenter une description ou une argumentation claire et concise dans un style adapté au contexte, constitue une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
 Écrire	je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple des vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.	je peux écrire des notes et messages simples et courts, je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	je peux écrire des textes courts et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attache personnellement aux événements et aux expériences.	je peux écrire dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue, je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points qui me sont importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances, je peux réduire des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur de saisir et de mémoriser les points importants. Je peux résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une œuvre littéraire.

Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) © Conseil de l'Europe

ésban

École supérieure
des beaux-arts de Nîmes

L'École supérieure des beaux-arts de Nîmes est un établissement public de coopération culturelle. Il bénéficie du soutien de la Ville de Nîmes et du Ministère de la Culture et de la Communication.

Les programmes de mobilité sont financés avec le soutien de la Commission Européenne et de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

ésban

École supérieure
des beaux-arts de Nîmes



Erasmus+

