

# Intervenants 2018-2019

**ésban**

École supérieure  
des beaux-arts de Nîmes

---

**Workshops & conférences**

---

**Enseignements techniques**

---

**Débats**

---

**Séminaires**

---

**Préparation à la vie professionnelle**

---

# Workshops & conférences

Chaque année, l'Ésban organise des workshops et des conférences conduits par des artistes, chercheurs ou critiques d'art.

Les intervenants invités partagent de nouvelles pratiques artistiques ou accompagnent l'enseignement dispensé au sein des ARC, Ateliers de recherche et création.

## Workshops Année 1

### Écriture

8-9 novembre 2018 et 10-11 janvier 2019

**Jérôme Game**

---

### Édition

28 janv-1<sup>er</sup> février 2019

**David Poullard**

---

### Peinture

1<sup>er</sup>-5 avril 2019

**Nathalie Leroy-Fievée**

## Workshops Année 2

### Son

15-18 octobre 2018

**Jean-Michel Olivarès**

En partenariat avec les ATP de Nîmes

---

### Conférence

4 février 2019

**Christine Mercier**

---

### Peinture

5-9 novembre 2018

**Laurence Papouin**

---

### Écriture

6-7 décembre 2018

**Jérôme Game**

---

### Photographie

28 janv-1<sup>er</sup> février et 1<sup>er</sup>-4 avril 2019

**Juliette Agnel**

---

**Workshops**  
**ARC – Ateliers de recherche et création**  
**Année 3 – 4 – 5**

**Écriture-Vidéo**

8-12 octobre  
et 22-26 octobre 2018  
**Roland Edzard**

28 janv-1<sup>er</sup> février 2019  
**Véronique Aubouy**

---

**Faire étalage**

21-24 janvier 2019  
**Mathieu Mercier**

18-22 février  
et 18-21 mars 2019  
**Mountaincutters**  
en partenariat avec le  
Musée du Vieux Nîmes

---

**Art / Architecture**

3-7 septembre 2018  
**Vincent Ganivet**  
en partenariat avec les  
Grands Ateliers l'Isle  
d'Abeau à Villefontaine

28 janv-1<sup>er</sup> février 2019  
**Mélik Ohanian**

**Conférence**  
16 novembre 2018

**Marie-Josée Sanselme**  
en partenariat avec le mois  
du film documentaire Carré  
d'art-bibliothèque et musée

**Rencontre**  
13 novembre 2018  
**Amos Gitai**

---

**Photographie**

4-8 février 2019  
**Anaïs Boudot**

**Conférence**  
10 octobre 2018  
**Bruno Dubreuil**

---

**Peinture**

1<sup>er</sup>-5 avril 2019  
**Emmanuelle Castellan**

---

**Édition**

1<sup>er</sup>-5 avril 2019  
**Claudia de La Torre**

# Enseignements techniques

Des modules techniques sont organisés  
en complément des enseignements fondamentaux  
par des spécialistes et formateurs.

---

## Initiation à Sketch-up

15-17 novembre 2018

**Toufik Medjamia**

Artiste et formateur

---

## Initiation au moulage

5-9 novembre 2018, et 28 janv-1<sup>er</sup> février, 1<sup>er</sup>-4 avril 2019

**Cyril Planchand**

Technicien mouleur et restaurateur

---

## Fabrication de papier japonais

5 et 19 décembre 2018

**Benoît Dudognon**

Maître-papetier

---

# Débats

---

## Dans quel monde vivons-nous ? *Le monde, la violence*

Certains le disent : le monde contemporain est moins violent que les époques qui l'ont précédé. S'agit-il d'une baisse de la violence ou d'un déplacement ? Assiste-t-on à un changement de formes dans lesquelles elle s'incarne ? Qu'en est-il de la violence du corps comme de celle qui lui est faite ?

---

19 novembre 2018

**François Cusset**

---

17 décembre 2018

**Charles Pennequin**

---

25 mars 2019

**Elsa Dorlin**

---

# Séminaires

Les séminaires sont des temps dédiés à la discussion, à la présentation et à la diffusion de travaux de recherche dans le domaine de la création artistique et en lien avec les programmes scientifiques développés par l'Ésban.

Ces séminaires sont conduits par les enseignants-chercheurs de l'Ésban et associent les étudiants ainsi que des artistes, auteurs, chercheurs, critiques d'art, commissaires d'exposition, etc. invités à témoigner et échanger de leurs recherches et pratiques artistiques.

## Display

1<sup>er</sup>-4 octobre et 3-6 décembre 2018

**Gilles Saussier**

---

5 décembre 2018

**Patrick Javault**

---

16 janvier 2019

**Evelyne Toussaint**

## La flamme et le papillon

20 novembre 2018

**Bertrand Schefer**

---

4 décembre 2018

**Jean-Pierre Rehm**

En partenariat avec le FID Marseille

---

13 février 2019

**Emmanuelle Lafon**

---

Avril 2019

**Alex Reynolds**

---

# Profession artiste

Professionnels du monde de l'art et anciens diplômés sont invités à partager leurs parcours, échanger avec les étudiants sur leurs travaux ou les former à des techniques professionnelles.

---

## Rendez-vous individuels à l'occasion de l'accrochage des travaux des étudiants de 5<sup>e</sup> année

26-27 novembre 2018 et 6-7 mai 2019

**Joël Benzakin**

Commissaire d'expositions

---

## Conception de sites internet

7-17 janvier 2019

**Gaël Gouault, Studio des formes**

Designer graphique et développeur web

---

## Après les études : Profession Artiste

22 février 2019 (dans le cadre des Portes Ouvertes)

**Diego Bustamante**

Diplômé DNSEP Ésban, artiste et fondateur de la SCEP (Société de commissariat d'expositions de plasticiens)

**Isabelle Rodriguez**

Diplômée DNSEP Ésban, étudiante en Master Création littéraire

**Maxime Sanchez**

Diplômé DNSEP Ésban, artiste

---

## École supérieure des beaux-arts de Nîmes

10 Grand'Rue – 30 000 Nîmes

Tél : +33 (0)4 30 06 12 00

*info@esba-nimes.fr*

**www.esba-nimes.fr**

L'École supérieure des beaux-arts de Nîmes est un établissement public de coopération culturelle.  
Il bénéficie du soutien de la Ville de Nîmes et du Ministère de la Culture / DRAC Occitanie.

**ésban** /

