Liste des participants

AAMAC — Association des Amis du musée des Beaux-Arts et Musée d'art contemporain, Nîmes

Association LEG / Master Exerce, Genolhac/Montpellier

Atelier d'estampe Loka, Nîmes

Atelier Vis-à-vis, Marseille

Book of me, Nîmes

CACN — Centre d'art contemporain de Nîmes

Carré d'Art — Musée d'art contemporain de Nîmes

Collectif Bourrage Papier — association étudiante Nîmes Université

Collection Lambert, Avignon

Edit & POllux, Saint-Gilles

Éditions de la Margeride, Saint-Gervasy

Éditions Méridianes, Montpellier

ésban / école supérieure des beaux-arts de Nîmes

Étant Donné, Nîmes

Étoile-Type Éditions, Paris

F de Phosphène, Toulouse

Immédiats, Arles

LA BEL K, Nîmes

Lendroit Éditions, Rennes

Le réseau des bibliothèques de Nîmes

Les Éveilleuses, Nîmes

Les Murmurations, Paris

MORE projects, Paris

NegPos — Centre d'art et de photographie de Nîmes

Pamela Artist-Run Space, Nîmes

Papiers coupés, Nîmes

Poursuite, Arles

Revue Vinaigrette, Uzès

Sun/sun, Montpellier

Venus d'ailleurs, Nîmes

Expositions

Marie-Ange Guilleminot,
MA, L'espace qui relie
du 7 novembre 2026 au 14 mars 2027
Commissaire : Hélène Audiffren
Carré d'Art (niveau + 3)

Sylvain Fraysse,
Le désastre prend soin de tout
Exposition de sortie de résidence
du 20 octobre au 13 décembre 2026
Centre de documentation Bob Calle (niveau -1)
Mur Foster — Galerie du hall (rdc)

Alain Clément, *Exposition d'une donation*
Nouveau parcours des collections
jusqu'à juin 2027
Carré d'Art (niveau + 2)

Le procès, croquis d'audience du procès Pelicot
Dessins de Julie Émile Fabre
Du 3 novembre au 12 décembre 2026
Bibliothèque (entresol) Mur Études

Ce qui retient ne garde - collection de livres d'artistes de Françoise Geay
Vitrines à l'accueil de la bibliothèque de Carré d'Art (rdc)

Festival PUBLICARE Édition # 1
11 & 12 décembre 2026

Vendredi 11 décembre de 14h à 20h
Samedi 12 décembre de 10h à 18h30

Carré d'Art
Place de la Maison Carrée
30000 Nîmes

www.carreartmusee.com
https://cat-bib.nimes.fr/
https://esba-nimes.fr/

Création graphique Steven Le Priol © 2026
Ne pas jeter sur la voie publique.

PUBLICARE

PUBLICARE
Édition # 1
Festival du multiple, de l'édition d'artiste et de la microédition

11 & 12 décembre 2026
À Carré d'Art Nîmes

Festival du multiple, de l'édition d'artiste et de la microédition, coordonné par **Carré d'Art — Musée d'art contemporain**, en partenariat avec **le réseau des bibliothèques de Nîmes** et **l'ésban (école supérieure des beaux-arts de Nîmes)**.

Les artistes explorent des formes multiples et sans cesse renouvelées pour s'affranchir des cadres institutionnels et diffuser leurs œuvres auprès d'un public élargi.
L'édition constitue un véritable espace d'expérimentation.
Après une édition "test" en 2025 avec la participation de structures éditrices de proximité, le festival Publicare s'installe en 2026 et accueille des éditeurs venus de toute la France.

Dédié aux acteurs de l'édition, le festival met en lumière la richesse de cet écosystème et les dialogues féconds entre art et édition. Pensé comme un temps de partage, généreux et ouvert à tous, il est ponctué de rencontres, de lectures, d'activations et d'ateliers destinés à tous les publics. Les 30 structures éditrices participantes présentent une sélection de livres d'artistes, de multiples et de sérigraphies, à découvrir dans le vaste hall de Carré d'Art.

Carré d'Art — Musée d'art contemporain de Nîmes
ésban — École supérieure des beaux-arts de Nîmes
BDN Bibliothèques de Nîmes
Préfet de la Région Occitanie
La Région Occitanie
Conseil départemental Gard
Nîmes

Conférence

Mardi 1er décembre à 18h30

> ***Histoires d'Art***, un cycle de conférences proposé par Carré d'Art - Musée, le réseau des bibliothèques et l'ésban / École supérieure des beaux-arts de Nîmes.
Le livre d'artiste depuis 1960, entre espace critique et stratégie de création par Françoise Lonardoni.
Grand auditorium (niveau-1).

PUBLICARE

Vendredi 11 décembre de 14h à 20h

14h-20h

> ***Nuit du fanzine***
Dans la nuit du 10 au 11 décembre, une vingtaine d'étudiant·es de l'ésban investissent l'atelier édition. Iels expérimentent et inventent des formes et des contenus pour donner naissance au numéro zéro d'un fanzine collectif. Une première édition pensée comme un espace de partage qu'iels souhaitent voir vivre et se transformer année après année.
Hall de Carré d'Art.

14h-20h

> Atelier d'impression en risographie ***Stat-activisme*** par Pamela x ésban mené par les étudiant·es de l'école supérieure des beaux-arts de Nîmes dans le cadre du workshop de Steven Le Priol, Caroline Sebilleau et Benoit Brient.
Rencontre avec les artistes à 14h.
Hall de Carré d'Art.

14h-20h

> ***Performance-réalisation d'un numéro hors-série du journal BAM***
par Edit & POllux.
Hall de Carré d'Art.

14h-20h

> Atelier présentation ***C'est pas du jeu***, édité par Carré d'Art - Musée d'art contemporain.
Hall de Carré d'Art.

14h-20h

> Atelier ***Viens expérimenter*** par Collectif Bourrage Papier.
Hall de Carré d'Art.

14h30-15h30

> ***La poésie mise en orbite***
Lecture-performance des étudiant·es de l'ésban.
Petit auditorium (niveau -1).

15h30-17h

> ***Rencontre autour du livre d'artiste***
par Eddy Noblet, Alexandre Simonet, Emmanuella Stauron et Claudio Galleri.
Centre de documentation Bob Calle (niveau -1).

17h-18h

> ***Rencontre avec l'artiste Alain Clément***
par les Éditions Méridianes.
Salles du musée (niveau +2).

18h-18h30

> Lecture musicale ***Des boites bêta***
par Label K.
Hall de Carré d'Art.

18h30

> ***Inauguration officielle du festival***
Hall de Carré d'Art.

19h-19h30

> ***Les espaces entre les mots***
Performance par Mel García Lueches, Marcella Quinchavil Steen, Lilla Roma Weisselberg, Dagô R., Marion Storm, Clarissa Baumann, Léa Leclerc Guidi et Mariana Viana.
Hall de Carré d'Art.

Samedi 12 décembre de 10h à 18h30

10h-18h30

> ***Nuit du fanzine***
Dans la nuit du 10 au 11 décembre, une vingtaine d'étudiant·es de l'ésban investissent l'atelier édition. Iels expérimentent et inventent des formes et des contenus pour donner naissance au numéro zéro d'un fanzine collectif. Une première édition pensée comme un espace de partage qu'iels souhaitent voir vivre et se transformer année après année.
Hall de Carré d'Art.

10h-18h30

> Atelier d'impression en risographie ***Stat-activisme*** par Pamela x ésban mené par les étudiant·es de l'école supérieure des beaux-arts de Nîmes dans le cadre du workshop de Steven Le Priol, Caroline Sebilleau et Benoit Brient.
Rencontre avec les artistes à 14h.
Hall de Carré d'Art.

10h-18h30

> ***Performance-réalisation d'un numéro hors-série du journal BAM***
par Edit & POllux.
Hall de Carré d'Art.

10h-18h30

> Atelier présentation ***C'est pas du jeu***, édité par Carré d'Art - Musée d'art contemporain.
Hall de Carré d'Art.

10h-18h30

> Atelier ***Viens expérimenter*** par Collectif Bourrage Papier.
Hall de Carré d'Art.

10h-11h30

> Atelier ***Écriture sensible et politique autour de l'insularité*** avec Luce Giorgi, par Etoile-Type éditions.
Centre de documentation Bob Calle (niveau -1).
Sur réservation au 04 66 76 35 74 ou *reservation@carreartmusee.com*

11h-13h

> Atelier ***Initiation à la sérigraphie*** avec l'artiste-sérigraphe Pierrette Gaudiat, par Étant donné.
Atelier du musée (niveau +1).

11h30-12h

> Rencontre ***Présentation de la revue dé-Pliée*** du collectif F de Phosphène.
Hall de Carré d'Art.

13h-13h30

> ***Un catalogue dans la tête***
Conférence performée par Les Murmurations.
Hall de Carré d'Art.

13h30-13h45

> Lecture-performance ***Une épidémie se profile***, Lendroit éditions.
Hall de Carré d'Art.

14h-15h

> ***Croire aux mauvais visages***, lectures d'Alix Di Jusco et Leïla Nagel Hamed Abdelouahab, artistes diplômé·e·s de l'ésban.
Petit auditorium (niveau -1).

15h-16h

> Visite de l'exposition ***Le désastre prend soin de tout*** de Sylvain Fraysse, en présence de l'artiste.
Centre de documentation Bob Calle et Mur Foster.

16h-17h

> Visite de l'exposition ***MA, l'espace qui relie*** de Marie-Ange Guilleminot en présence de l'artiste et d'Hélène Audiffren, commissaire d'exposition.
Salles du musée (niveau +3), sur présentation du billet d'entrée.

17h-17h30

>Ouverture de ***La Boîte*** par Marie-Ange Guileminot.
Hall de Carré d'Art.

17h30-18h

> Concert de Sali (Sylvain Fraysse et Julien Cassignol).
Hall de Carré d'Art.

Sauf mention contraire, les ateliers proposés sont accessibles sans réservation, dans la limite des places disponibles.